



**MICROCURRÍCULO PARA PERÍODO 2020-1**

Asignatura(s): <b>FUNDAMENTOS DE ECONOMÍA</b>		Programa(s): <b>Administracion Financiera</b>
Número de créditos de la asignatura:	<b>3</b>	

**CONTENIDO GENERAL DEL CURSO:**

1. La economía Como ciencias.
2. El problema de la escasesz.
3. Los principales modos de producción
4. El mercado
5. El origen del dienero y el Banco de La República.

**COMPETENCIAS:** Al terminar el curso se espera que el estudiante desarrolle las siguientes competencias específicas:

1. Interpretar, comprender y analizar los diferentes modos de producción en la economía.
2. Aprende a argumentar con claridadel papel básico del estado en la economía.
3. Será capaz de identificar y proponer solución a los principales problemas económicos.
4. Será capaz de diferenciar entre la teoría del conumidor, la del productor.

**DIDÁCTICA Y METODOLOGÍA(S):**

clase con el fin de que sean leidos y analizados por los estudiantes con el fin de que se aclaren las dudas con el docente en clases, en una segunda etapa el estudiante aprenderá a construir un documento de estudio que le sirva de bases para las evaluaciones, se trabajarán charlas magistrales, la técnica del ejecutivo y se llevarán acabo exposiciones por parte de los estudiantes con el fin de afianzar la oratoria, se desarrollarán talleres, mesas redondas y preguntas preparatorias para cada tema.

**EVALUACIÓN:**

ACTIVIDAD	%
Dos (2) Evaluaciones parciales del 25% cada una	50%
Un (1) trabajo de escritura, redacción y oralidad.	15%
A criterio del Docente (talleres, tareas, quices, exposiciones)	35%

CLASES	DISTRIBUCIÓN DE CONTENIDOS POR CLASE	HORAS REQUERIDAS			TOTALES
		PRESENCIALES (CLASE)	TRABAJO INDEPENDIENTE	TRABAJO ACOMPAÑADO	
1	1. La economía como ciencia, Surgimiento y definición.	2	4	0	6
2	2. La escasez como problema Económico central.	2	2	2	6
3	3. La elección y el costo de Oportunidad.	2	4	0	6
4	4. La frontera de posibilidades de Producción.	2	2	0	4
5	5. Los tres problemas básicos s los que Se enfrenta toda economía. ¿Qué producir?, ¿Cómo producir?, ¿Para Quién producir?	2	4	0	6
6	6. Los diferentes sistemas económicos.	2	2	2	6
7	El colectivismo, el esclavismo.	2	4	0	6
8	8. El feudalismo, el mercantilismo, Capitalismo.	2	4	0	6
9	9. Etapa clásica o liberal.	2	4	0	6
10	10.El capitalismo monopólico o Financiero.	2	4	0	6
11	Primera evaluación parcial	2	6	0	8

11	11. La etapa Neoliberal.	2	4	0	6
12	12.El socialismo la economía mixta.	2	4	0	6
13	Informe de lectura y oralidad.	2	4	0	6
13	13.La sociedad consumo y la economía de mercado.	2	4	0	6
14	14.El mercado	2	4	0	6
15	15.Elementos básicos del mercado, la oferta, la demanda y el punto de Equilibrio.	2	4	0	6
16	16.Las curvas de oferta y de demanda del mercado	2	4	0	6
17	17. Factores subyacentes a las curvas de oferta y demanda	2	4	0	6
18	18. Sustentación del trabajo escrito, argumentativo y oralidad	4	8	0	12
18	18.El flujo circular de la renta y el Gasto.	2	4	0	6
19	La división del trabajo, el origen del dinero, el mercado financiero.	4	8	0	12
<b>SUBTOTALES</b>		<b>48</b>	<b>92</b>	<b>4</b>	<b>144</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA / CIBERGRAFÍA / TEXTOS GUIA</b>					
Conceptos de Economía. Heyne, Paul. Editorial: Prentice Hall. 1.998					
Economía. Fischer, Stanley . Editorial: McGraw-Hill. España. 1.993					
Macconnell. Campbell, R. Editorial: McGraw Hill. Mexico, 1.997					
Economía. Paul, A, Samuelson. Editorial: McGraw-Hill. España. 1.996					
El capital. Critica a la economía Política. Marx, Carlos. Fondo de la cultura econ					